

(1)Мы бродили весной в лесу и наблюдали жизнь дуплиных птиц: дятлов, сов. (2)Вдруг в той стороне, где у нас раньше было намечено интересное дерево, мы услышали звук пилы. (3)Это была, как нам говорили, заготовка дров из сухостойного леса для стеклянного завода. (4)Мы испугались за наше дерево, поспешили на звук пилы, но было уже поздно: наша осина лежала, и вокруг её пня валялось множество пустых еловых шишек.

(5)Это всё дятел отшелушил за долгую зиму, собирал, носил на эту осинку, закладывал между двумя суками своей мастерской и долбил.

(6)Около пня, на срезанной осине, отдыхали два паренька, которые пилили лес.

— (7)Эх вы, проказники! — сказали мы и указали им на срезанную осину.

— (8)Вам велено резать сухостойные деревья, а вы что сделали?

— (9)Дятел дырки наделал, — ответили ребята. — Всё равно пропадёт.

(10)Стали все вместе осматривать дерево. (11)Оно было совсем свежее, и только на небольшом пространстве внутри ствола прошёл червяк. (12)Дятел, очевидно, постукал дерево своим клювом в некоторых местах, нашёл червя, извлёк его и спас осину.

(13)Мы вырезали этот кусок, как замечательный экспонат для музея.

— (14)Видите, — сказали мы ребятам, — надо впредь быть внимательнее, не губить то, что спасает сама природа.

(15)Дятел — это лесной доктор, он спас осину, и она бы жила и жила, а вы её срезали.

*(По М. Пришвину)*

В предложениях 12–13 найдите слово со значением «предмет, выставляемый на выставке, в музее». Выпишите это слово.