

Меня пригл..сили снимат..ся в ист..рическом фил..м..!

По ас(в/ф)альтовой<sup>(3)</sup> д..ро(ж/ш)к.. я радос..но подх..жу к под..езду киносту-  
дии. Пройдя длинный к..ридор, поп..даю в небол..ш..е пом..щение. В нём ра(с/  
з)пол..гает..ся низ..нький диван..чик с выгнут..ми, как у таксы, но(ж/ш)ками. На  
ст..не — п..ртрет девоч..ки в тулупе и пл..точк.. . Какое зн..комое л..цо

Я где-то вид..ла такой нос..к бе(з/с)бровые гл..за и к..роткие ресниц.. . Г..това  
ручат..ся, что встр..чала эту з..бавную д..вчонку. Сер..це<sup>(1)</sup> зам..рает<sup>(2)</sup> от дога(д/  
т)ки. П..ртрет кóпия моего отражения в зерк..л.. . Но я (не)н..шу тулу(б/п) и  
ж..лтый пл..ток. Обыч..но я над..ваю тёплый плащ.. и шапку.<sup>(4)</sup>

Ок..залось, это п..ртрет моей г..роини — партизанки (У,у)стенк.. .

Выполните обозначенные цифрами в тексте к заданию 1 виды анализа слова,  
словосочетания, предложения:

- (1) — фонетический анализ;
- (2) — морфемный анализ;
- (3) — морфологический анализ;
- (4) — синтаксический анализ предложения.