

(1)Филька запахнул тулупчик, выскочил на улицу и побежал к мельнице. (2)Казалось, воздух замёрз и между землёй и луной осталась одна пустота жгучая...

(3)Чёрные ивы около мельничной плотины поседели от стужи.

(4)Филька постучал в окошко Панкратовой избы. (5)Тотчас в сарае за избой заржал и забил копытом раненый конь. (6)Филька тяжело вздохнул, присел от страха на корточки, затаился. (7)Панкрат отворил дверь, схватил Фильку за шиворот и втащил в избу.

— (8)Садись к печке, — сказал он. — (9)Рассказывай, пока не замёрз.

(10)Филька, плача, рассказал Панкрату, как он обидел раненого коня и как из-за этого упал на деревню мороз.

— (11)Да-а, — вздохнул Панкрат, — плохо твоё дело! (12)Выходит, что из-за тебя всем пропадать. (13)Зачем коня обидел? (14)За что? (15)Бессмысленный ты гражданин!

(16)Филька сопел, вытирал рукавом глаза.

— (17)Ты брось реветь! — строго сказал Панкрат. — (18)Реветь вы все мастера. (19)Чуть что нашкодил — сейчас в рёв. (20)Но только в этом я смысла не вижу. (21)Мельница моя стоит, как запаянная морозом навеки, а муки нет, и воды нет, и что нам придумать — неизвестно.

— (22)Чего же мне теперь делать, дедушка Панкрат? — спросил Филька.

— (23) Нужно изобрести спасение от стужи, тогда перед людьми не будет твоей вины и перед раненой лошастью — тоже. (24)Будешь ты снова чистый человек, весёлый.

— (25)Понятно, — ответил упавшим голосом Филька.

*(По К. Паустовскому)*

Определите, какой функционально-смысловый тип речи представлен в предложениях 4–7 текста. Запишите ответ.